



在上课的周先兵。

周先兵带着五年级的女儿和二年级的儿子在学校工作、生活、学习。



最妙的教学

语言要在情境中学习

2010年，周先兵第一次带毕业班，这个班在中考中取得了学校历史最好成绩。学生毛敏获得了A+等次，这是该校第一个在中考中获得A+等次的学生。

但周先兵刚接手这个班时，毛敏虽然求知欲很强，英语学习却十分吃力，单词记不住，发音不标准、句子不完整、语法错误多……“已经很努力，就是学不好”，这让毛敏十分沮丧，实际上，许多同学也为此苦恼。

刚回到母校时，周先兵发现在农村学校，英语学科面临更多挑战。“常听到学生埋怨说，英语太难，无法学。”外出学习时，观察城市学校的英语课堂和社团活动后，周先兵更直观地看到偏远农村学校与城市学校学生英语水平的差距。“作为农村的一名英语老师，我对此感到苦恼，更是忧心。”他说。

那时候，农村地区依然盛行“填鸭式”课堂，周先兵认为，这对于英语学习来讲弊端尤其明显。“老师将大量时间用来改试卷，不注重听说读写，多数学生满脑语法概念，搅成了一锅粥，却始终学不好。”如何转变？他认为，一定要改变以教为中心局面，增强学生参与性，形成互动效应。

然而，积极与学生互动、鼓励学生参与的周先兵没有看到期待的生动课堂，而是一个个的“冷场”。问题在哪里？周先兵留心观察，并利用与学生独处的机会，“各个击破”寻找原因。

他发现，有些学生已习惯于“认真听讲”，主动参与课堂意识淡薄；有些学生对开口讨论有畏惧心理，怕出错被同学笑话，只想听别人说；有些学生虽想表达，但由于基础不好或词汇、句型不熟，仅用简单句子又很难充分表达，只好保持沉默。

如何改变局面？周先兵认为，语言总是和情境连在一起的，有了情境，学生才印象深刻，声形意有机结合，学得才有趣，掌握才准确。于是，他根据教学内容和目标，积极创设引人入胜的教学情境。例如，在教学购物对话时，他把自己采购的生活物资带进课堂，把教室变成“store”，师生开展角色扮演，表演的过程就是巩固操练句型的过程。教室里的人物、课堂外的天下事、周围的山水林田，都成为周先兵创设教学情境的素材。通过小组讨论、记者采访、导游介绍等课堂活动，周先兵让课堂变得有趣起来，同时培养了学生的问题意识。

为了让每个学生都能品尝到成功的喜悦，周先兵根据不同话题将学生分为两人一组进行对话或多人一组进行分角色表演，之后以组为单位进行评比，激发学生的好胜心，从而提高学生的学习积极性和口语表达能力。

他所指导的八年级学生的英语课本剧《An old man tried to move the mountains(愚公移山)》在学校“课堂大比武”赛课活动中，获得师生的高度赞誉，这样的教学方式给全校师生带来一阵新风。

“真的很奇妙。练习了无数遍仍然出错的单词和句型，经过课本剧的排演，我就牢牢记住了。”一名学生说。

课堂内外，周先兵努力让学生在一切语言交际中有意识地感受语言之美。“把握了语感，学习的悟性就会高，由此对英语知识的认识就会深刻些，进而能开发自己学习英语的潜能。”

2010年以来，周先兵连续9年任教九年级英语，其平均分、及格率和优生率均列全县同类学校前茅。

周先兵

爱是最好的教育

■ 本报记者 何元凯 陈朝和 文/图

做早餐的鸡蛋、牛奶、面包，日用的酱油、肥皂、洗衣液，山里应季的梨子、萝卜、猕猴桃……“货架”摆满了商品。这些是英语教师周先兵采购的生活物资，也是他课堂上的教具。教室成了“store”，周先兵扮演“salesman”，学生扮演“customers”，一场模拟购物展开。轻松愉快的课堂氛围中，学生在周先兵的引导下掌握了新的句型，那些平时不敢开口的同学也活跃起来。这是宣汉县漆树土家族乡漆碑中心校英语教师周先兵的课堂。

漆树土家族乡漆碑中心校距离宣汉县城有两个半小时的车程，周先兵的小学 and 初中都在这里就读，生于斯，长于斯，并在老师的关爱和帮扶下长大。2005年，大学毕业后，周先兵回到了母校，把曾得到的关爱传承给自己的学生。同时，他也如一股新风，将更先进、更生动的教学方法带到了农村学校的英语课堂上，让山村少年们真正体会英语学习的乐趣。在传承和创新中，爱和教育如校外河谷中的溪水一样，静静流淌，绵延不绝。

最好的报答

传承恩师的教育情怀

漆碑中心校位于河谷一侧的山腰，一汪清澈溪水在河谷中淙淙流过。近年来，漆碑中心校在当地百姓中认可度不断提高，在农村学校生源普遍锐减的大背景下，生源得到巩固和稳定。

周先兵生于斯，长于斯，小学和初中都在这里学校就读。如今，这里还有几位他当初的老师还没有退休，依然坚守在讲台上。

学校党支部副书记严大刚曾经是周先兵的语文老师 and 班主任。在周先兵眼中，严大刚是个务实的人，教育上对学生既严格要求，又耐心细致。他对周先兵选择回乡任教以及教育学生的方式有很大影响。

周先兵记得，自己读初中时，晚上8点多下课，教室就关灯了。一些同学还想自习，但当时条件有限，学生宿舍还没有通电。严大刚就和别的男教师挤到一间宿舍，将腾出来的宿舍让给晚自习后还想学习的学生使用。

周先兵自幼家贫，上初三时缴不上学费，他已经有了辍学打工的想法。在严大刚的补贴和帮助下，他才得以继续学业，并在老师的持续鼓励下，一步步走向更高处，最终带着所学回到家乡，站上讲台。

对于已为人师的周先兵来说，对恩师们最好的报答，就是传承他们的教育情怀。他多次从自己的工资里挤出钱来，为贫困学生交生活费、买学习用品。15年来，他帮助贫困生42名。他还坚持每天对学生进行个别辅导或小组辅导，多年来从未间断。他不放弃任何一名学生，以心换心，以情动情，赢得了学生的喜爱、家长的称赞。

学生冯春(化名)的父母亲年纪较大，罹患脑瘤。家庭陷入困境，少年心中充满自卑。周先兵在家访中了解到这一情况，及时施以援手，为他补贴生活费，购买学习资料，和他分享自己的成长经历，鼓励他坚强乐观面对困境。如今，冯春学习上进，成绩处在中上水平。

今年“五一”假期后，周先兵发现班上学生于波(化名)没有按时返校。原来，假期里，于波在家没日没夜玩了3天手机游戏，最终生病输液而耽误上学。类似的情况周先兵遇到过很多，“不能一味怒其不争，要冷静地找到问题症结，用爱和责任帮助他们走出困境。”周先兵总结。

原来，于波父母感情不和，常年在外，只有奶奶独自照顾他。亲情缺失是他沉迷游戏的重要原因。周先兵心平气和地与他交流，细讲沉迷游戏的危害，与他商量帮他保管手机。没有手机，于波精神恍惚。周先兵就带他走向运动场、捧起课外书、参加社团活动，不断充实自己，引导他逐渐培养起良好生活和学习习惯。

从2008年开始，周先兵就一直担任班主任。在班级管理方面，他有一套自己的经验：制定有班级特色的《班级公约》；指导学生自我管理；建设浓郁的班级文化……但他认为，对学生的爱，高于一切经验。初中生正值叛逆期，而偏远农村地区学生多是留守儿童，并且有不少学生来自离异家庭。

“爱是对他们最好的教育。”周先兵说。

最近的榜样

乐观面对，才不会被重担压垮

平头、微胖，脸上总是挂着微笑，周先兵的形象让学生觉得亲近。“周老师就像自带阳光，让人感到温暖明媚。”学生冯春说。看着周先兵成长、成才的严大刚表示，周先兵的乐观难能可贵，那是一种历经坎坷的乐观平和。

2016年底，周先兵的母亲积劳成疾，因为脑出血导致偏瘫。当时，他正带着九年级毕业班。已有多年的教学经验的他知道，若自己请假由别的老师兼任，班上学生的学习状态和中考成绩很可能受到影响。因此，他选择将母亲带到学校，住在自己的宿舍。白天完成好教学工作的同时，见缝插针跑回宿舍为母亲护理；晚上伺候母亲休息后，他再备课批改作业到半夜。日复一日，虽然身心俱疲，但他从未抱怨。

“屋漏偏逢连夜雨，船迟又遇打头风。”在一切即将步入正轨时，周先兵的父亲又检查出患有肺癌，他更加不得喘息。周一到周五，他在学校一边照顾活动不便的母亲，一边进行紧张的九年级教学；周末就赶到重庆大坪医院，照顾病重的父亲。两地来回奔波的生活，他一坚持就是整整两年。……在他细致入微的照顾下，母亲的身体逐渐好转；那届毕业班中考成绩，仍然在同类学校中名列前茅。

周先兵的妻子在县城经营一家小店，忙碌辛苦。周先兵带着五年级的女儿和二年级的儿子在学校工作、生活、学习，既当爹又当妈。每个周末，他带着孩子到县城与妻子团聚，星期日下午又回到学校。让他欣慰的是，儿女都很乐观开朗。

周先兵说，偏远农村学校的老师们，就像一家人一样。两个孩子都是一岁多就跟着自己，周先兵上课忙时，没课的同事就帮忙照顾。父母病重的两年里，他得到了大家更多的关心支持。

回忆起经历过的艰难困苦，周先兵面色平静。他说，每个人都可能遭遇坎坷，怨天尤人无法改变困境，只有乐观面对，才不会被重担压垮。周先兵从小就是在艰难环境中长大，在老师的关心和引导下，养成了坚毅乐观的性格。如今，他也希望自己的学生能够坚强乐观地面对一切困难。

实际上，周先兵身上的正能量已在无言中深深影响了学生。当他为照顾双亲奔波时，他发现，班上学生学习劲头反而更足了，甚至有二三十个学生每天都在课余时间自发组织集体学习，相互帮助。

对于那些身处困境或遭遇挫折的学生，坚强乐观的周先兵成了他们的榜样和指引，正如多年前，严大刚等一批老师是少年周先兵的榜样那样。

善待打“小报告”的学生

■ 褚洪山

班主任工作千头万绪，繁琐而又平凡。作为班主任，不仅要考虑到学校的整体工作，还要关注每一个学生的学习和生活，关注他们个性行为的发展，及时帮助他们纠正不良行为习惯。

就拿学生打“小报告”这一事情来说，班主任就要细心、耐心地对待。

记得刚参加工作那年，我担任五(2)班的班主任，班里有几名同学爱打“小报告”，特别是小云(化名)，三天两头到办公室找我，反映谁欺负女同学、谁骂人、谁没有做值日等情况，开始我还有耐心倾听并作出处理，时间长了，难免心生厌烦。

有一次，小云走进办公室，向我反映班干部红红(化名)打扫卫生偷懒。当时，我正因为上课的事情忧心，便不耐烦地反问她：“你说红红偷懒，有什么证据？自己不好好学习，总惦记着别人的短处，对同学胡乱打小报告，难怪有同学说你烦人呢！”小云当即变得脸红脖子粗，悻悻地离开了办公室。

这件事过后，我发现小云上课常常低着头，无精打采的，另外几位爱打“小报告”的学生也都变得规矩了许多。有时候，我找他们了解班级情况，他们变得支支吾吾，闪烁其辞，班级秩序、同学关系等比以前差了许多。

我知道自己不仅伤害了一个小云，还引来了多数学生的不信任，影响了班集体的和谐发展。我深感后悔，赶紧找时间单独约见小云，表扬了她关心班集体的热心，向她表达了歉意，她的脸上泛起一阵红晕。我趁热打铁：“‘金无足赤，人无完人’，红红同学可能有些小缺点，但你能找到她的一些优点吗？”小云两眼泛着泪花，哽咽着说：“有时候，我的作业做不出来，她很热心为我讲解，我很感谢她。今后，我不会再做这样的影响他人的事情了，如果再犯，老师你就惩罚我吧！”

我又接着说：“你能勇于承认自己的错误，更愿意改正已有的缺点。从这件事情中，老师也发现了你身上也有许多优点，在这些闪光点面前，那些芝麻绿豆的小事也已经显得微不足道了！”就这样，小云改掉了爱打“小报告”的毛病，而我又重获了全班同学的信任，班主任工作做起来更得心应手了。

其实，冷静分析，我们就会发现，爱打“小报告”的学生有很多的闪光点：他们信任老师，有正义感，关心班集体，对个人要求也比较严格。尽管个别学生采取的方式欠佳，但他们是善意的。

做教师的绝不能伤害他们的自尊心，应该善待这部分学生，对他们反映的问题要给予恰当的答复，对他们关心班集体的热情要及时表扬鼓励，还要积极帮助他们正确认识他人，提高自身素质，共同维护好班级秩序。

学生时代的我也曾经给老师打“小报告”，现在想起来不禁哑然失笑。学生向老师打“小报告”，我认为这是孩子亲近老师的一种表现。在小学生的眼里，老师是神圣的，他们崇拜老师，想和老师交流，想得到老师的重视，引起老师的关注。通过什么途径呢？打“小报告”就成为了一条行之有效的渠道。有了什么新发现，遇到了什么困难，自己有什么要求，都成了“小报告”的内容。

另外，打“小报告”也符合小学生的心理特点，苏霍姆林斯基说：“在每一个学生的内心深处都有一种根深蒂固的需求，那就是希望自己是发现者。”尤其是对于低年级儿童，几乎所有的事物在他们眼里都是新奇的，他们把看到的很多事情都当成自己的发现并为之欢欣不已，迫切地想把自己的发现告诉更多的人。而能把自己的发现告诉老师更是一种荣耀，于是便决定向老师打“小报告”。

面对学生的“小报告”，老师要认真对待，要根据具体情况或给予肯定表扬，或给予解释引导。因为学生很在乎老师的反应，也体现了教师对学生的尊重。我们对“小报告”的处理也直接影响到孩子价值观的形成，解决“小报告”的过程也是对学生进行教育的过程，是我们开展教育工作绝佳的切入点。

总之，班主任对学生的“小报告”不能偏听偏信，并且要善待每个“打小报告”的学生。班主任要认真分析，弄清学生反映的情况和问题是否实事求是，冷静地分析反映情况的学生用意何在，是为了帮助同学改正错误，还是掺杂个人恩怨？如果是前者就应提倡、鼓励、表扬；后者则属“小报告”行为，要进行批评、教育，加以防范和制止。这样才能使教学秩序正常化，班级工作才能得以顺利开展。