

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

铅笔和橡皮

从前,有一只可爱的小白兔,一天,它来到了一片伸手不见五指的森林里。

森林四周黑漆漆的,只有风吹过树叶发出“沙沙”的声音。小白兔害怕极了,到处东跑西撞。

突然,小白兔一不小心撞到了一支像水泥柱子一样粗壮的铅笔,摔了个四脚朝天。小白兔摔得眼泪汪汪,它用小爪子揉着疼痛的屁股,嘴角微微颤抖,伤心地“哇哇”大哭。

铅笔连忙拍了拍身上的灰,带着一丝歉意说:“对不起,我不是故意的。”小白兔问:“你是谁?为什么独自待在这个森林里,你不怕吗?”

“怕什么,我的本领可大了!我想画什么,我就能画什么;想写什么,就能写什么。”铅笔骄傲地说。

“那你能帮我画盏路灯,为我照亮回家的路吗?”小白兔的眼睛亮了,期待地问。

“我肯定会画啊,交给我吧!”铅笔一边说着,一边画起了一盏大大的路灯。

可是不小心,铅笔把路灯的“眼睛”画歪了。就在小白兔和铅笔着急的时候,突然从天上掉下来一块橡皮擦。橡皮擦热心地说:“你们不用着急,我可以帮你们。”

铅笔着急地问:“你能帮我把画改好吗?”

橡皮不紧不慢地回答:“我可不是画画的能手,但我可以把你画得不好的地方擦掉,这样你就可以重新画了。”

一会儿工夫,在铅笔和橡皮的配合下,一盏大大的路灯就画好了。路灯照亮了小白兔回家的路。

小白兔为了表示感谢,把铅笔和橡皮都带回了家,并四处宣传铅笔和橡皮的妙用。在小白兔的用心宣传下,铅笔和橡皮成为了孩子们学习的必需品。

安岳县周礼小学

三(4)班 陈赫燚

指导教师 张珍 周斌

点评

文章选材恰当,围绕铅笔和橡皮的特点写了一个有趣的童话故事,中心突出。故事最后,揭示了铅笔和橡皮在学习中的作用,升华了主题。

我们的校园真美

我们学校是一个美丽的地方。校园里,一年四季景色宜人。不信,我带你去看看。

春天的校园生机勃勃。小草偷偷地探出嫩绿的脑袋,花园里开满了五颜六色的花儿,蝴蝶在花朵上翩翩起舞,美丽极了!

夏天的校园绿树成荫。那一棵棵高大的树,像一把把撑开了的大伞,同学们都在树下看书、休息、玩耍,凉快极了!

秋天的校园秋高气爽。微风吹来,银杏叶飘落下来,像一只只金黄色的蝴蝶在空中飞舞。同学们追着树叶,跑啊,跳啊,多么快乐!

小花园里种的蔬菜、水果都成熟了。大家快快乐乐地来到小花园里,兴奋地采摘着自己辛苦劳动的果实。每一滴汗水、每一张笑脸,都代表着同学们在春天种下的希望、在秋天收获的果实。

冬天的校园美丽“冻”人。虽然很多树的叶子都掉光了,但还是有顽强的树和顽强的树叶,还有那傲立寒冬的梅花。“墙角数枝梅,凌寒独自开。”它们绚丽多姿、清香扑鼻。

冬天的成都一般不会下大雪,偶尔会飘点儿小雪花。同学们和老师们都捂得严严实实,穿着厚厚的羽绒服,戴着厚厚的帽子、手套,走在美丽的校园中,也是一道亮丽的风景。

成都霍森斯小学

三(2)班 刘诚含

指导教师 曾佳

这篇写景文章,语言活泼、轻快,充满童趣。作者按春夏秋冬的顺序,描写校园美景,观察细致、条理清晰,抒发了对校园的喜爱之情。

点评

迎春花开

放学后,我和往常一样蹦蹦跳跳地跟着爸爸往家走。路过河边时,看

着岸上迎春花的枝条在微风中摇曳着,仿佛在跳舞一样,心情十分愉悦。

忽然,爸爸拍了拍我,说:“快看,迎春花开了。”我顺着他指的方向望去,呀,那些长长的枝条上竟冒出了花骨朵儿,这让我有些意外,现在天气还有点冷,迎春花竟然已经开放了。爸爸告诉我:“因为春天到了呀,迎春花每年都是最早来报春的。”

我走近仔细观察,发现纵横交错的枝条中有少数的花已经完全开放了。嫩黄的花瓣像小星星一样围成圈,中间的花蕊像撒了金粉似的。风一吹,空气中似乎还飘起淡淡的花香。那几朵小花轻轻摇晃着,好像在朝我招手似的。

记得去年,我也在这里观察过迎

春花。那是它的盛花期,每一根枝条上都开满了花。花顺着长长的枝条垂向河中,像金黄色的瀑布一样。碧绿的河水静静地流着,映照着两岸的“瀑布”,美丽极了。看着那星星点点的花骨朵儿,我知道,过不了多久,那美丽的景象也将再次呈现。

迎春花开,象征着春天的到来。我在心中告诉自己:“一年之计在于春,新学期,我要以积极的态度迎接新的挑战,要像迎春花一样,绽放出属于自己的光彩。”

成都市范银都小学

四(7)班 陶旷之

指导教师 殷娜

点评

作者巧妙地运用视觉、嗅觉、动态等多重观察角度,构建多感官图景。通过今昔花势对比,既展现植物生长规律,又暗合时间流转。最后,由物及人,丰富了文章意蕴。

游西岭雪山

“窗含西岭千秋雪,门泊东吴万里船。”诗中的“西岭”,指的正是成都著名的景点西岭雪山。寒假里,我们一家人来到了这里,一睹它的风采。

刚到山脚,已经能感受到凉意,我们赶紧穿上厚厚的棉袄,戴上帽子和手套,全副武装后,坐上了上山的缆车。缆车缓缓上升,窗外的景色渐渐被白雪覆盖。雪花像无数轻盈的精灵,在空中翩翩起舞。有的轻轻落在松树的枝头,给挺拔的松树披上了一层银装;有的撒在山间的石子上,像是给大地铺上了一层柔软的白毯;还有的挂在树枝上,仿佛给树枝戴上了晶莹的项链。远处的山峰若隐若现,仿佛一幅水墨画。偶尔有几根树枝从雪中探出头来,像是在和雪花嬉戏。无论是上山的台阶,还是远处的天空,都被洁白包围。看着眼前的美景,我不禁感叹:“大自然真是太神奇了!”

不一会儿,我们到达了山腰。刚下缆车,妹妹就兴奋地抓起一把雪塞进嘴里,笑着说:“这雪真甜!”逗得大家哈哈大笑。接着,我们来到熊猫冰世界,开始了一场激烈的雪仗。我和妹妹一组,妈妈自己一组。比赛



一开始,妈妈就迅速捏了一个雪球,眼睛眯成一条缝,嘴角带着狡黠的笑,瞄准我的后背,“啪”的一声,雪球正中目标。我“哎哟”一声,赶紧躲到一块大石头后面,一边搓着手里的雪球,一边偷偷探出头观察妈妈的动向,准备偷袭,打她个措手不及。妹妹则蹲在一旁,手忙脚乱地捏着雪球,小脸冻得通红,却笑得格外开心。趁着妈妈和妹妹“交战”时,我悄悄绕到妈妈身后,用力一扔,雪球“嗖”地飞了出去,正好砸在妈妈的肩膀上。妈妈假装生气地瞪了我一眼,转身又捏了一个大雪球,朝我追来。妹妹见状,立刻加入“战斗”,我俩一左一右,把妈妈逼得连连后退。最后,妈妈被我们“围攻”得无处可逃,只好举起双手,笑着喊道:“投

降!投降!”我们得意地击掌庆祝,笑声在雪地里回荡。

除了打雪仗,我们还玩了雪地车、冰雪滑梯,真是开心极了!

西岭雪山不仅是冰雪的世界、滑雪者的天堂,更是大自然赐予我们的一道亮丽风景。欢迎大家也来这里,感受冰雪世界的乐趣!

青神县实验小学

四(6)班 刘瑾沅

指导教师 汪红梅

点评

文章条理清晰、内容细致生动。比喻、拟人、排比等修辞手法的运用,展现了西岭雪山独特的美。作者还选取了打雪仗的过程进行详细描写,极具画面感。

奶奶家的那口井

一想到家乡的景物,我的脑海里就会浮现出奶奶家的那口井。从我记事起,奶奶家的院子里就有一口井,爸爸说,这口井是他小时候爷爷喊工人来挖的。现在,井的边缘已经有一些灰白色的斑斑痕迹,压水的时候“咯吱”“咯吱”地响,像极了一位年迈的老者。

我们老家前后几排住户家都没有井,所以奶奶家的井可受欢迎了,每次回老家,都能看到有人来我们家的井边挑水、洗菜。

我最喜欢在夏天舀一盆井水,往腿上一冲,冰冰凉凉的井水瞬间带走了夏天的炎热。压一盆井水,将刚买的西瓜往井水里一泡,过半个小时再捞出来,一切两半,挖一勺放

入嘴里,那清甜冰凉的感觉,是夏日里最难忘的乐趣。

每到干旱的季节,菜地旁的水沟便会干涸。一到傍晚,下班回家的邻居们都挑着两个塑料水桶来井边压水浇菜,他们一边压水,一边聊家常,很快就压好了两桶水。挑到菜地旁,用浇菜的大勺子从桶里舀起井水,快速地泼开,干枯的菜叶在井水的浇灌下渐渐恢复了旺盛的生命力。

过年的时候,井边更加热闹了。从早上到中午,这口井的“咯吱”声就没停过,冒着白气的井水倒了一盆又一盆。邻居们将清洗干净的各种蔬菜装进菜篮子里,带着满意的笑容回家了。这口老井怎么也没想到,过年还

要这么卖力地“加班”。到了下午,对联一贴,奶奶就不让邻居们来用水了,爸爸悄悄告诉我,奶奶认为那是“财水”,不可外流。哈哈,过年期间的井水还有不一样的寓意呢。

这口井像是一个默默奉献的老黄牛,静静地见证着时间的流淌和邻里间的温情。

江苏省仪征市育才小学

六(2)班 郑婉萱

指导教师 周海军

点评

作者以独特的视角细致描绘了古井在不同时间的贡献,将一口井连起来的人情和岁月慢慢展开,温馨又美好。

望春

乍暖还寒的时节,人们沉醉在冬的余韵里,又铆足劲儿,眺望着第一抹春阳的启航。

绵绵的春雨似一块酥糖,甜丝丝地在心里化开,几簇新色招呼着人们热情的目光。横斜逸出的枝丫上,跑满了春日的喜庆,花骨朵们张灯结彩地挤满眼眶,活像孩子们红润润的酒窝。

清风裹挟着芳香,邂逅时光的涟漪,桃红的花瓣在这悠悠风吟里,忘情地舒展着发丝:“要开了!要开了!”每一个路过的人心中都升起了一种澎湃的喜悦,桃树下充满了孩子们的欢声笑语。

瞧,孩子们正“密谋”着编织阳光,给桃花姑娘做新衣裳。

河岸边的新绿似一幅渲染着天幕的油画,棕黄的枝丫上,一朵朵玲珑的芽儿绕着我的心窝,好似在心田深处也勃发出一片满是希望、满是憧憬的嫩芽。春的盛景就好比这鲜美的翠枝,一抹新绿,暖一颗心。此刻,我多想在这美好的时光里停留,可我更愿化作清风,去敲响生命的铃铛,等待着春的苏醒。

来踏青、拍照、写生的人儿,或融于花香,或植于绿海。孩子们不约而同地带上风箏,一头扎进春风的怀抱。他们一跑一跳间,洋溢着自由与幸福。晨练的叔叔阿姨正在跑道上阔步前行,

写生的少年正描绘着春日里的群鸟回归线,远处,两道写满沧桑的身影依偎着——那是一对老年夫妻,他们正沉醉在春的画卷里。

春的衣袂拂过人们的脸颊,你在望春时,春是否也在望你?

隆昌市大北街小学

六(6)班 柳阳依

指导教师 李春天

点评

文章语句优美,多种修辞手法的运用增强了作品的感染力,表达了作者对春的渴望,和对美好生活的期许,读来生动有趣、耐人寻味。

当值日生,不容易

你们知道吗?当值日生可不是一件轻松的事,其中的烦恼可多啦!

“吴瑞欣同学,明天该你值日。课前要打开多媒体,课间得擦黑板、整理讲台,上课还要喊起立、呼口令哦。”星期一放学前,张老师站在讲台上宣布。听到这个消息,我心里那叫一个乐开了花,感觉自己就像即将要执行重要任务的小战士。我盼星星、盼月亮,终于盼到了这一天。因为在我的想象中,当值日生可光荣、神气啦,肯定特别好玩。

第二天一大早,我连早饭都吃得比平时快,一路小跑冲向学校。可到了教室里,我和同学们聊得热火朝天,早把当值日生这事儿抛到九霄云外去了。“丁零零”,上课铃响了,张老师抱着课本走进教室,皱着眉头问道:“今天谁是值日生呀?”这时,不知道哪位同学喊了一声:“吴瑞欣!”我这才猛地一拍脑袋,哎呀,糟了,今天轮到我没值日。我慌慌张张地从座位上站起来,像只受惊的小兔子一样,三步并作两步冲向讲台,手忙脚乱地打开多媒体,心里直犯嘀咕:“完了完了,差点误事,下节课上课前可一定要记得擦黑板。”

第二节上课了,我坐在座位上,眼睛盯着门口,满心期待老师快点来。突然,同桌用胳膊肘轻轻碰了碰我,小声道:“吴瑞欣,黑板还没擦呢!”我一下子涨红了脸,尴尬得恨不得找个地缝钻进去。我赶紧站起来,一溜烟跑上讲台,拿起黑板擦用力擦起来。擦完黑板,我灰头土脸地回到座位,心里别提多懊恼了。

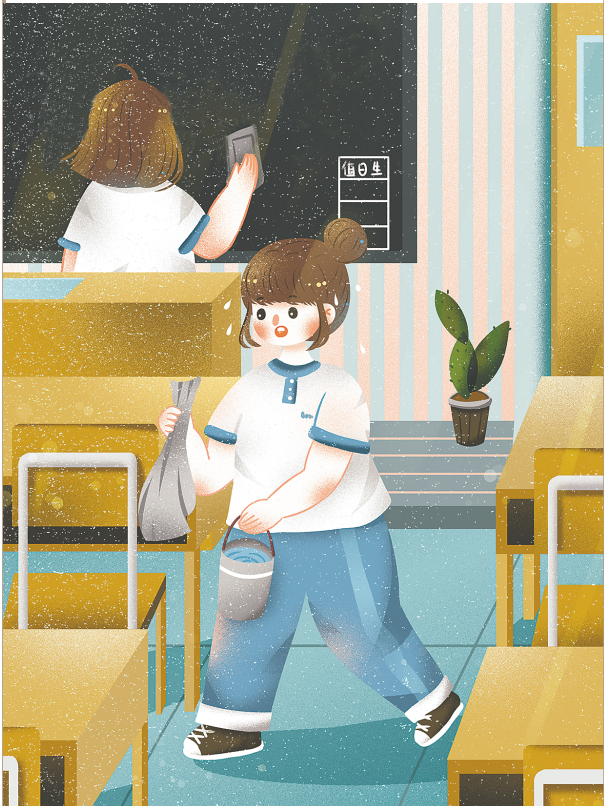
好不容易下课了,我刚想拿出作业写一会儿,可一想到值日生的任务,只能无奈地叹口气。我慢吞吞地走到讲台前,擦黑板、整理讲桌,把粉笔、教具摆放得整整齐齐。等我忙完回到座位,上课铃又响了。作业没写成,我还因为没交作业被老师点名批评了。看着同学们的目光都投向我,我心里别提多难受了。唉,这次又“榜上有名”了。

原来,当值日生看起来简单,做好却这么不容易!

屏山县学苑街小学

五(6)班 吴瑞欣

指导教师 张道明



点评

作者选材贴近生活,以当值日生的经历展现了自己的烦恼和体会,富有童趣。结尾升华主题,细节描写生动形象。

