

家庭是人生第一所学校,帮孩子扣好人生第一粒扣子

我家的“表情盲盒”

我家有个会走路的“表情盲盒”,拆开来,是团子头下的一双琉璃眼,眨一下便溢出狡黠的星子,再眨一下,又盛满蜜糖似的笑意。这个“表情盲盒”就是我妹妹,她总爱把乌黑的长发编成歪歪扭扭的麻花辫,发梢系着有草莓图案的皮筋,跑起来就像一只可爱的小松鼠——你永远猜不到下一秒,这个7岁的小丫头会制造出什么“惊喜”。

学校汇报演出,妹妹要表演《小兔子乖乖》的舞蹈。音乐响起,她穿着雪白的兔子装蹦上舞台,粉嘟嘟的脸蛋比耳朵还红。前半段还算顺利,直到“蹦蹦跳跳真可爱”的间奏,她突然开始同手同脚:左手画圈时右脚跟着画弧,右手叉腰时左脚偏要踢向空中,活像只被按了慢放键的机械兔。台下已有家长偷偷憋笑,我正替她捏把汗,她突然左脚绊右脚,“咚”地摔了个屁股墩儿。兔子耳朵耷拉下来,

露出她肉乎乎的脸蛋,可这小丫头居然撑着地板坐起来,打了个不合时宜的哈欠,奶声奶气地嘟囔:“小兔子……跳累了……”全场顿时笑成一片,连严肃的老师都笑弯了腰。

这“盲盒”偶尔也会拆出暖心的那一款。上周,妈妈给她梳头发,桃木梳卡在打结的发梢,“咔嚓”扯断了几根。我正准备看她咧嘴哭,她却摸着头发咯咯笑:“姐姐你看!头发变成小羽毛飞走啦!”说着还踮起脚尖转圈,碎发在阳光下飘呀飘,倒真像只掉了毛却依然快活的小绒鸡。

不过,要是运气不好,撞上了她的“乌云模式”,那就得迅速启动“彩虹急救包”。有次,她数学考了85分,把卷子揉得像团咸菜扔在沙发上,任谁哄都嘟着嘴。直到我掏出珍藏的草莓糖,她突然眼睛发亮:“如果我现在开始学,下次考100分,能换巧克力味的吗?”唉,这小家伙的脾气真是如同乌云说散就散,变脸比翻书还快。

最绝的是,她居然有自己的“财富密码”。每次去小卖部,她总能抱回数量比我多的零食回来。我偷偷问她秘诀,她趴在我耳边,用粘满薯片渣的小手比了个“嘘”:“你要对收银员阿姨说,‘阿姨,你今天的口红像草莓味的糖果’,再眨3下眼睛——这是魔法咒语!”我半信半疑试了一次,果然多赠到一包果冻。原来,这小丫头早就把“可爱”修炼成了超能力。

此刻,“盲盒”正趴在我腿上看漫画,嘴里叼着棒棒糖,脚丫子一晃一晃打着节拍。阳光透过纱窗,在她翘起的发丝上撒了把金粉。我突然觉得,妹妹的生活就像本永远翻不到结局的童话书,每页都写着让人笑出声的魔法。

都江堰市玉堂小学
六(2)班 龚恩嫄
指导教师 谢涛

点评

文章以“表情盲盒”为核心意象,将妹妹的童真立体化,一个可爱的小女孩形象在比喻中跃然纸上。结尾以“童话书”的隐喻收束,让童趣与温情交织成令人暖心的画卷。

邯郸的夏天

“昊天出华月,茂林延疏光。”邯郸的夏天高远明亮,独特雅致。我爱邯郸,也爱邯郸的夏天。

邯郸的夏天在丛台公园里。树木摇曳,百草争奇,一棵棵姿态别致的老松树为这个炎热的夏日添上清凉。招人喜爱的小池子边清爽幽静。偶有几只不寻常的火红月季花从一人高的墙头探出了脑袋,给这静谧的夏日挂上了一片奇特的色彩。

邯郸的夏天在古老的街巷里。顽皮的孩童手握着五颜六色的冰棍,使人垂涎欲滴;老奶奶们手摇蒲扇,拉家常,谈子女,好不热闹;老爷爷们端着热茶,躺在摇椅上悠然自得;少年们则捧着书本,在树荫下的花坛旁摇头晃脑地阅读着喜爱的书。

“砰——”不知是谁家在切西瓜,一阵阵西瓜的清香透过打开的窗户飘出来,马上有几个小孩子嚷嚷着:“我要吃瓜,我要吃瓜!”紧接着,就能听见大人们无奈又宠溺地回答:“一会儿就去买,去买!”没多久,家家户户都抱着西瓜大快朵颐。

趁着天气好的日子,在人民路两边那些遮天蔽日的梧桐下“兜风”,抬头看着密密层层的树叶,听着那清脆独特的“沙沙”声,感受着难得的夏风吹来新土的湿气,我内心深深感受到——这就是真正的邯郸夏日。

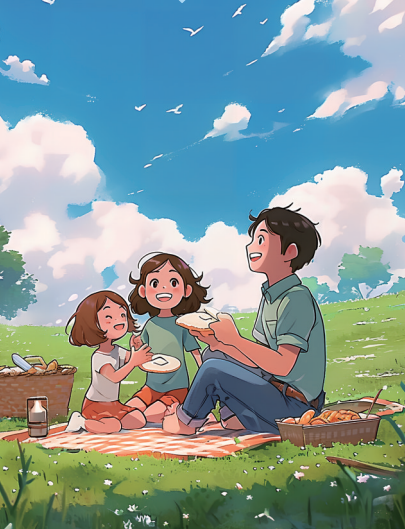
在邯郸的夏日里,欣赏丛台公园的幽美秀丽也好,与朋友家人畅快地吃几块西瓜也好,不论是华丽别致,还是瞎跑疯玩,邯郸总能让人感受到它的独特魅力。我爱邯郸,也爱这里如诗如画的夏天。

河北省邯郸市丛台小学
六(10)班 黄予汐
指导教师 郭雪强

点评

文章通过描写邯郸夏季的代表性场景,展现了这里宁静祥和的生活,作者对家乡的热爱也从抒情优美的字里行间缓缓流露,不失为一篇短小精巧的散文佳作。

漫游峨秀湖



假期正是出游的好时候,我和爸爸妈妈一同前往景色宜人的峨秀湖游玩。来到湖边,美景一下子跃入眼帘,“湖光秋月两相和,潭面无风镜未磨”,我情不自禁地吟起了刘禹锡的诗句。瞧,湖面像一面无边的镜子,将蓝天、白云、高山、树木轻揽入怀。远处,峨眉山婀娜多姿,连绵的山峦在湖水中勾勒出柔美的线条,宛若一位亭亭玉立的少女正对着镜子精心梳妆,那独特的风姿令人陶醉。

一阵微风拂过,原本平静的湖面瞬间被揉皱,泛起阵阵涟漪。那波光闪烁着,像灵动的音符在跃动,又像细碎的金光在舞蹈。这一刻,峨秀湖的美,既有静态的宁静与优雅,又有动态的灵动与活泼,流光溢彩,波澜不惊,恰似一幅唯美的画卷在眼前静静地铺展。

我们沿着环湖步道悠闲地散步,步道两旁的垂柳像一群活泼的小姑娘,细长的柳枝轻挠我们的发梢,又轻拂我们的脸颊,我们的脚步也随之轻快起来。

湖面上,远处有一队黑影若隐若现,像是在和我们捉迷藏。唉,会是什

么呢?我们加快脚步去追踪,近了,更近了,原来是一群褐色的野鸭呀。它们排着整齐的队伍,在湖面上悠然前行,不时又四散开去,时而潜入水中,时而又浮出水面,优雅而灵动,仿佛是一群训练有素的舞者在表演水上芭蕾。

再远点,湖边有一大簇五颜六色的虞美人竞相开放,红的像火,粉的似霞,白的如雪,争奇斗艳,引得蜜蜂、蝴蝶在花丛中翩翩起舞。小朋友们在草地上追逐奔跑,欢笑声在湖边清晰地回荡。

走了一个多小时,我们在湖边草坪上铺开野餐垫,将美味的食物一一摆开,开始畅享美食。各种食物的香气在空气中弥漫开来,引来了小鸟、虫蚁,还有游客们可爱的宠物。它们在我们身边蹦蹦跳跳,时不时凑过来,眼巴巴地望着我们手中的食物。还有好几个路过的小朋友也被这香气吸引,围了过来。我们慷慨地分享美食,看大家吃得很开心,我心里涌起一阵幸福与满足。

吃饱喝足后,我躺在草坪上,望着天空。天空中的流云变幻莫测,一会儿像一只可爱的小鹿在草原上奔跑,一

会儿变成一只憨态可掬的大熊在打盹,一会儿又幻化成一只活泼的小兔在跳跃。

忽而一阵大风,像是谁吹响了放风筝的号角。人们纷纷拿出风筝,开始放飞。不一会儿,漫天的风筝飞舞起来,色彩斑斓的蝴蝶、威风凛凛的老鹰,还有俏皮可爱的哪吒……它们在天空中你追我赶,仿佛在进行一场激烈的比赛。

啊,峨秀湖,你是一幅绚丽的画,更是一首动人的诗!

峨眉山市第二小学校
五(1)班 晏婉晴
指导教师 赵学平

点评

作者的这篇游记充满了诗意,语言灵动,比喻、拟人信手拈来,色彩与动态交织,绘景细腻,抒情真挚,让读者仿佛置身峨秀湖畔,共赏湖光山色,同享游玩之乐。

本版图片均为资料图片

快乐的旅行

放暑假了,妈妈带着我和弟弟,还有外公外婆一起去了北京旅行。

我们去了中国科技馆,里面有好多神奇的展厅,我最喜欢一个叫作“水的旅行”的模拟水循环的模型。模型开机后,代表水的蓝色小圆球就会在模型内一直滚动,按下模型上不同的按钮或者拉动特定位置的拉杆,就可以控制代表着大坝、水闸等不同建筑的模块,通过打开或者关闭功能改变小圆球的滚动方向和位置。如果小圆球在地面区域滚动,就是地表水;如果滚到地下,就成了地下水。地表水流到农田里就成为灌溉用水,流到工业区可以做工业用水,流到生活区就成了生活用水。很多小朋友都想玩那个模型,我排了很久才玩到一次,回想起来,仍然觉得它太有趣了!

爬长城那天,天空下雨了,雨点飘在我的脸上有点凉,又有点痒,像被小蚂蚁轻轻地咬。下雨让爬长城变得更有难度,我们刚爬一段就累了,外公外婆说:“来都来了,还是要爬

到开放段的终点去看看!”但我和弟弟爬不动了,于是妈妈决定先带我和弟弟下去。

下去的时候,雨停了,但路上还是湿漉漉的,我发现一条断了一截的胖蚯蚓在地上扭动。弟弟蹲下身,一边观察蚯蚓,一边问妈妈:“它都断了,还能活吗?”妈妈说有的蚯蚓很厉害,身体被切断后,有重要器官的断裂部分在适宜的条件下可以再生,从而实现“复活”。“原来是这样!”我和弟弟一致认为,在旅行途中学到有趣的知识,是一件非常开心的事情。

在北京,我们还看了奥特曼主题展,我注意到弟弟兴奋的大眼睛闪闪发亮。可当真人互动的时候,一个由人扮演的大怪兽突然出场,弟弟却被吓得“哇”的一声抱住妈妈,把脸藏进妈妈怀里,不敢看了。妈妈安慰他:“不怕不怕,是假的。”但弟弟还是当了很长时间的“小鸵鸟”,等“奥特曼”把“怪兽”打跑了才敢抬头看。

回成都后,大家又聊起北京旅行。妈妈说,她最喜欢国家博物馆,里面好多国宝,她还没看够;弟弟说,他最喜欢自然博物馆,里面有他最爱的恐龙;外婆说,她最喜欢故宫,里面每一块砖、每一棵树都写满了故事;外公说,他最喜欢长城,让他感受了一把“不到长城非好汉”的豪迈。我呢,我当然最喜欢科技馆,只是时间太短,以后,我还要再去北京。

成都市泡桐树小学桐欣校区
二(6)班 贺靖尧
指导教师 罗西婷

点评

作者像个小摄影师,通过文字把和家人旅行的点滴都“拍”了下来,情节里满是动人的小细节,字里行间带着孩童特有的鲜活与真诚,读来亲切可爱。

摘莲蓬

爸爸妈妈带我去摘莲蓬。来到荷塘已近下午6点了,种莲蓬的伯伯沿着田埂带路,告诉我们随便摘,摘完还请我们吃西瓜。我们跟在后面走着,很快就来到了荷塘。

满塘的荷叶高高托起了许多莲蓬,和浴室的花洒很像,散发着阵阵清香。太阳迟迟不走,妈妈机智地摘下3片荷叶,这下,我们都戴上了“遮阳帽”,真凉快!她又采了几朵荷花花苞,告诉我养在家里会很香。

离岸边近的莲蓬都已经被摘掉了,幸好爸爸带了根登山杖,轻轻一勾就勾到了较远处的莲蓬。见池塘中间还有更多大莲蓬,爸爸便决定下水去摘。只听

见他“哇”的一声惊叹,原来是淤泥淹没了他的膝盖。爸爸无奈地说:“水不深,泥可深!”于是,爸爸只摘了几个莲蓬就赶紧上岸了。

这时,我和妈妈发现爸爸腿上被敷上了一层厚厚的泥,好像穿了靴子一样逗趣,我们一家人都哈哈大笑起来。打望一圈,种莲蓬的伯伯已经不见了,只留下他的儿子在路边卖西瓜。小哥哥领我们去了冲洗的地方,还请爸爸随便挑一个西瓜。就这样,我们结束了这次有趣的行程。

江西省南昌中学高新校区
三(41)班 胡疏简
指导教师 吴玉平

点评

文章以童真视角勾勒出夏日摘莲蓬的野趣,构成了一幅生动的田园速写,是假日时光里一堂生动的自然课。

荷花

“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”这句诗描写的就是我最喜爱的荷花。荷花很美丽,一根碧绿的茎与花相连,上面还带有小刺,摸上去有点扎人,凹凸不平。当荷花还是一个花骨朵时,一片花瓣包着一片花瓣,从粉色慢慢变成偏白的颜色,尖尖的小荷立在水中,宛如一个身着粉色衣裳的少女,清风之中千姿百态。我真想化作一只蜻蜓,轻轻地飞到它身边,静静地听它盛开的声音。

当荷花绽放时,可以观察到它的花瓣薄如蝉翼,像一片片粉红的羽毛;“羽毛”中间还有一个可爱

的莲蓬,就像我们洗澡用的花洒;旁边还有黄色的花蕊,好看极了!荷花此时的香味,不仔细闻是闻不到的,等到微风拂过,香气扑鼻而来,十分清新。

荷叶很特别,一层一层地漫开,一大片一大片地簇拥着保护荷花。荷叶的脉络十分规则,一条一条的,很细长,中间还有一个青绿色的小圆点,整个形状就像一个大盘子,露珠在上面滚来滚去,在阳光下闪烁,就像一颗晶莹的泪珠。不时还会有小青蛙来“盘子里”开“演唱会”,很是热闹。

叶绿花红,我一见便心生喜爱。更重要的是,美丽的

荷花出淤泥而不染,我可是知道了为什么诗人、画家都如此钟爱它了。

安徽省合肥市安居苑小学
四(2)班 董依宸
指导教师 汪敏

点评

作者用优美的比喻对荷花各个部位进行了详细的描写,句子活泼、语意生动,把儿童眼中荷花的美丽表现得恰到好处。

幸福

的定义

一千个人眼中有一千个哈姆雷特,每个人对幸福的定义也都是不同的。我们拼尽全力,只为寻找“幸福是什么”的答案,而答案背后,可能只是一件件微不足道的小事。

风吹动了层层树梢,吹散了天上的云彩,也吹起了有关从前的回忆。我从小在外婆家长大,虽然很少见到爸爸妈妈,但每天都有外婆的陪伴,也是一件快乐的事。

外婆视我如掌上明珠,对我喜爱的食物如数家珍,每天都变着花样给我做各种好吃的:糖醋排骨、宫保鸡丁、红烧鱼……让我每一次吃饭都有开盲盒一样的惊喜。午觉醒来后,外婆还会给我蒸糯米饭、打玉米羹、煮玉米……每吃一口,都能尝到外婆对我浓浓的爱意。

夜晚来临,外婆将小小的我揽入怀中,轻轻地抚摸着我的脊背,唱着亲切的摇篮曲将我哄睡。月光温柔地洒在床前,晚风吹过脸颊,吹着那个童年的我。

4岁那年,我被爸爸妈妈接到了外地生活。走时,我与外婆遥遥相望,她对我挥了挥手,轻轻地笑了又笑。

幸福化作世间的悲欢离合,化作清晨的一缕清风,化作黄昏时的一抹夕阳,悄悄地融入我们的日常生活。珍惜身边每一个疼爱我们的人,也珍惜我们的逝水年华,我想,这就是幸福!

广安友谊中学初中部平安校区
初2024级17班 黄汐瑶
指导教师 夏超

点评

这篇文章写作风格清新自然,用充满祖孙情的画面解答了“幸福是什么”的提问,体现了作者细腻的感情和深邃的思考。