

家庭是人生第一所学校,帮助孩子扣好人生第一粒扣子

星星的弹弓

一个夏天的傍晚,小鸟坐在大树上看风景。就在这时,突然有一个闪闪发光的东西掉了下来。

小鸟接住了这个亮晶晶的物体,发现是一颗昏迷的星星,便急忙把星星带回家,放在沙发上让它休息。

星星醒来后,揉着惺忪的睡眼环顾四周,脸上渐渐露出慌张的神色:“这是哪里呀?我本来在银河边值班,不小心摔下来了!”

它连忙检查身体,发现已经无法靠自己的力量飞起来,不禁焦虑地说:“我怎么回去啊?如果月亮婆婆发现我旷工,肯定会批评我的!”

这些话被小鸟听见了,它拍拍翅膀安慰星星:“别着急,我会帮你的!”

“真的吗?”星星的眼睛亮了起来,“谢谢你!”“当然是真的呀!我有办法!”小鸟已经开始盘算了。

小鸟拉着星星跑到后院的老橡树下,仰着脖子喊:“橡树爷爷,能借您一根软软的树枝当弹弓支架吗?有颗星星迷路啦!”

老橡树晃了晃身体,叶子发出“沙沙”的声响,一根柔韧的细枝被抛了出来:“拿去把,小家伙,轻点儿拉哦!”

小鸟小心翼翼地捡起树枝,又从自己的储物盒里翻出了彩色橡皮筋。“这个弹力可足啦!”它把橡皮筋缠在树枝两端。

星星也没闲着,找来一片小小的梧桐树叶当弹弓的“小座位”,这样坐上去肯定会暖暖的!

等绑紧最后一圈橡皮筋,小鸟跳起来晃了晃弹弓:“好啦!这把‘星星的专属弹弓’完成了!”

小鸟拖着大弹弓走到草地上,让星星坐进了梧桐叶座位里。它爪子紧紧勾住橡皮筋,后退了十几步,橡皮筋被抻得长长的,连空气都好像绷紧了。

“准备好哦!3、2、1——发射!”

随着“砰”的一声轻响,梧桐叶座位猛地弹出去,星星“嗖”地划破夜空!

小鸟仰着头,它似乎看到那颗星星正冲着它眨眼睛呢!

万源市第一小学
三(5)班 李佳欣
指导教师 谢国平

点评

这则童话妙趣横生,主角的形象塑造也很贴切:小鸟善良且热心肠,星星可爱又带着几分迷糊,还借两位主人公的互动展现出友情的纯真,洋溢着温馨而美好的童趣。

我的书房,我的乐园

我心中的乐园,就是我家的书房。它没有华丽的装饰,却承载着我的启蒙时光,也见证了我的成长与欢笑。

走进书房,正中间摆放着两张长约2米、宽约1.5米的木桌。桌上立着两个高高的书架,自从我开始读书,它们就一直默默陪伴着我。桌旁还放着两盆绿植,每一片叶子都像在轻轻低语:“小主人,加油学习吧!”绿植边上堆满了我的文具——铅笔、橡皮、尺子,都是我熟悉又亲切的好朋友。四周的书架仿佛也在向我招手:“小主人,快来读书吧!书里藏着世界的精彩,等你去发现呢!”

当我坐在桌前,常常忍不住望向窗外。院子里有一棵果树,结满了五颜六色的果子,枝头还筑着小鸟的巢,鸟儿欢快的鸣叫让我的心情也跟着愉悦起来。小路上,行人悠闲地走着,他们的交谈声随风传来,让我感到生活是那样生动有趣。可每当这时,我总会

想,虽然外面的世界很美,但书里的世界更有趣,还是快快读书吧!

于是,我铺开一块地毯,从书柜里挑出几本书,轻轻坐下,翻开书页。那一刻,仿佛有谁在耳边轻声说:“主人,你来了。”我笑了笑,越觉得这本书真好看。

认真读书的时候,心安静下来,兴奋也随之而来——因为阅读让我快乐,让我感受到知识如海洋般广阔,也让我沉浸在这个奇妙的世界中。

这便是我的童年乐园。或许在别人眼里,它只是一间普通的书房,但在我心里,它是一片无边的海洋,一本本书就像扬帆的船,带我驶向远方。在这里,我读书、思考、幻想,如同一株翠绿的小草,在书香的滋润下茁壮成长。这就是我最珍贵的乐园。

江苏省镇江市中山路小学
四(10)班 胡弘策
指导教师 徐长顺

点评

文章通过拟人的手法赋予书房的物品生命,让人感受到作者与这个空间之间的亲密关系。全文紧扣读书之乐,将书房比作“无边的海洋”、书本比作“扬帆的船”,形象地表达了阅读带来的无限可能。

钓鱼记

假期的一天,阳光暖洋洋地洒在身上,爸爸带着我和妈妈去郊外钓鱼。来到湖边,清澈的湖水像一块透明的玻璃,一群群小鱼在水里摆着尾巴游来游去,看得我心里直痒痒。

我迫不及待地接过鱼竿,学着爸爸的样子挂上鱼饵,用力把鱼线抛了出去。铅坠带着鱼饵“扑通”一声落入水中,浮标稳稳地立在水面上。我搬来小凳子坐下,眼睛紧紧盯着那个小小的浮标,连大气都不敢喘,生怕惊动了水里的鱼儿。

没过多久,浮标突然轻轻动了一下,我心里一紧,攥着鱼竿的手瞬间用力,猛地把鱼竿往上一提——可鱼钩上空空如也,只有几缕水草挂在上面,狡猾的小鱼早就溜之大吉了。我有点泄气,爸爸却笑着拍拍我的肩膀说:“别急,钓鱼最讲究耐心,沉住气才能有收获。”

听了爸爸的话,我重新挂上鱼饵,静下心来等待。阳光透过树叶洒在水面上,泛起细碎的光斑,耳边传来鸟儿的叫声,原来等待的时光也藏着一股惬意。就在我快要放松警惕时,浮标猛地往下一沉,还没等我反应过来,鱼线

已经被拉得笔直。这次我不再慌张,慢慢提起鱼竿——果然,一条银闪闪的小鱼挂在鱼钩上,正使劲扭动着身子呢!

虽然鱼儿不大,但我捧着它时,心里满是成就感。这次钓鱼让我明白,看似简单的事也需要坚持和耐心,而那些在等待中收获的平静与惊喜,更是珍贵的礼物。

眉山市东坡区景贤小学
三(3)班 郭栖芮
指导教师 侯萍



点评

这是一篇情节生动的叙事作文,语言流畅,情节清晰完整。作者通过文字,不仅展现了钓鱼这一活动的乐趣,还传达了“坚持和耐心才能收获成功”的道理。

给西红柿读书

老师奖励我一些
西红柿种子
我已经
把它们埋进
我的小花盆里

再搬张小木凳
挨着花盆坐下
双手捧着书
轻轻地读
我最喜欢的童话

种子在土里
睁开眼睛
伸了个懒腰
准会把故事
当成发芽的密码

我想,它们很快
就会穿着绿绿的衣裳
探出好奇的脑袋
在我的读书声中
茁壮成长

德阳市中江县实验小学
二(5)班 罗鲲鹏
指导教师 朱红红

点评

这首小诗里,作者把种植、读书的日常写得鲜活有趣,赋予种子“睁眼伸懒腰”的模样,还将故事化作“发芽的密码”,想象奇妙又温暖,充满了童真童趣,读来格外治愈。

发现生活中的小美好

生活,铺开就是平凡的人间烟火,但总有几个瞬间会让你觉得万物可爱、人间值得。

那天,阴雨绵绵,我的心情也和初秋的雨一样沉闷而萧瑟。我们一家去看望爷爷奶奶,走到门口,发现门已半开,门缝中洒落着几缕微黄的灯光。还未进门,我就能猜到,奶奶肯定做了一桌美味的饭菜,心里便不再烦闷,变得暖融融的。

推开门,暖黄的灯光很温馨。奶奶已脱下了围裙,在沙发上一边看书,一边等待我们的到来。客厅颜色不同的射灯照在奶奶身上,揉碎了斑驳的光影,温柔了奶奶的眉眼。

弟弟立刻跑过去,喊着:“爷爷、

奶奶,我们来了!”奶奶和正在盛菜的爷爷都大声应着,笑弯了眼角。爸爸妈妈去厨房盛菜、盛饭,我和弟弟则帮忙拿碗筷,一家人围坐一桌享用美食。奶奶催促弟弟赶紧吃饭,他却调皮地端着碗去客厅看电视,引得爷爷大步走过去,揪着他的耳朵把他拽到餐桌前,滑稽的画面逗得我们哈哈大笑。

窗外是绵绵细雨,屋内却其乐融融。生活美好,莫过于此。

又是一天夜晚,月朗星稀。从外面游玩回来的我们走在小区的林间小路上。我和弟弟走在前头,爸爸妈妈走在后头,一家人说说笑笑,小路也不再寂寥。“快看,今晚的月亮好美

呀!”我无意间抬头,发现天上那一轮圆月竟然有着彩色的光晕,映得它周围的云彩都显出了分明的轮廓。

此时的天空,如同一幅绝美的油画,让弟弟都看呆了。我看着弟弟“傻傻”的样子,计上心来。

我大声念道:“小时不识月,呼作白玉盘。”弟弟疑惑地看着我,我却笑得狡黠:“你还能再说一句有关月亮的诗吗?”弟弟连忙开口:“当然能!举头望明月,低头思故乡。”看着他得意的笑脸,我悠悠地问:“除了这句,你还会别的吗?”他低头思考了一会儿,直到涨红了脸也没想出来。我又故意“嘲笑”他:“你看,不会了吧?你没我厉害啦!”弟弟听了,又羞又恼,

就想挠我。我一溜烟就跑出去老远,惹得弟弟撒开小腿来追我。

不一会儿我就跑累了,喘着粗气停下来,想走回去找爸爸妈妈,却在转角处被埋伏的弟弟吓了一跳。我嗔怪地拍拍他的背,又亲热地揽着他。我们一起走在回家的小路上,微风拂过,树叶沙沙作响,身边是至亲,眼前是美景,心里有说不出的满足。

发现生活中的小美好,就如在漫山遍野中采集鲜花,柔软和美好珍藏在一个平凡的日子里。

山东省滕州市第一中学
高一(20)班 严文敏
指导教师 孙静

点评

文章通过描写一家人其乐融融吃晚餐、一同在月夜散步的两个场景,展现了亲情的可贵。也提醒读者,只要用心去发现,平凡的小美好也可以成为珍贵的记忆,并激起对生活的热情。

树林的四季

如果,你问我最喜欢的地方是哪里?我一定毫不犹豫地回答:是我老家村头的小树林,那里是我的快乐天地。四个不同季节,这里就是四幅不一样的画,美不胜收。

春天,小树林像一幅美丽的山水画。树林旁的小溪解冻了,溪水哗啦啦地流着;地上的积雪不见了,光秃秃的大树又长出了许多嫩绿的小叶子;小草从地下探出了头,好奇地四处张望;花儿舒展开自己的身体,散发出淡淡的香味,吸引许多美丽的蝴蝶和勤劳的小蜜蜂前来玩耍。太阳升起,一缕阳光洒在树梢上,一只只可爱的小松鼠在树枝上蹦

来蹦去,一只只小鸟在树上唱着动听的歌儿。

夏天,小树林又呈现出另一番迷人的景色。小溪是那么清澈,连溪底的鹅卵石都看得清清楚楚。树木郁郁葱葱,叶子变成翠绿色。阳光都被树叶挡住了,树下非常凉快。此时,我最爱倚靠在树下,陪小松鼠在树洞里乘凉,陪小鸟在鸟窝里睡觉。

秋天,小树林变成了一片金色的海洋。风一吹,树叶便上下飞舞。有的落在小溪里,随着溪水流向远方;有的飞到旁边的田里,为稻田盖上一层被子;有的飘落到大地上,为大地铺上一块

金黄色的地毯。这时,我和一群小伙伴到树林里去游玩,我们在地上打滚,捡落叶做标本,将叶子抛向天空下“树叶雨”……

冬天,小树林显得萧瑟而静谧。小溪结冰了,小松鼠也冬眠了,这里一切都静悄悄的。但等到雪大到能覆盖小路的时候,我和哥哥姐姐就会来这里堆雪人、打雪仗,热闹便又回到了小树林。

这就是村头的小树林,欢迎你来到这里,与我一起感受它的美。

通江县李先念红军小学
四(3)班 何梓晴
指导教师 何晓菊

点评

作者按照春夏秋冬的顺序,描写了小树林在各个季节的独特景致,运用了动静结合的对比手法,并借助排比和比喻的修辞手法来增强画面感,展现了人与自然和谐共生的美好。