



赓续长征精神 奋进复兴征程

从身边故事汲取精神力量 —— 家国情 代代传

本报记者 马晓冰

今天的孩子,如何读懂家国?答案不在宏大的口号里,而在少年们看得见、摸得着、感受得到的细节里。国庆节之际,我们邀请4名学生担任“家国故事主讲人”,以少年视角讲述身边的家国故事。家国无声,传承有迹。当新时代青少年在讲述中读懂责任、扛起使命,家国情怀也在聆听与践行中代代相传。



我有一个“航空报国梦”

● 讲述人:成都市石室成飞中学 陈瑞卿

小学时,学校“纸飞机社团”的同学会用纸折歼-10模型,机翼棱角分明,双垂尾昂然挺立。没有哪个小孩能拒绝这样威武的纸飞机,我尤其喜欢。想方设法学会了很多种折法,歼-10、歼-11、歼-20都不在话下。

记得小学六年级运动会,我和同学花了好几周,用纸板、扫帚棍、胶带做了一架3米多长的歼-11飞机模型。入场式时,我们十来个人站在机身下,把它高高托起。那一刻,我仿佛觉得它就是真飞机,能穿云破雾,翱翔长空。

折飞机、做模型时,我觉得自己好像也在做和爸爸妈妈差不多的事。放学路上,我常看见穿蓝色工服的人骑着自行车从成飞大道经过,我知道,爸爸妈妈也在人群里。我喜欢趴在窗台上,看远处的厂房,那里有时彻夜灯火通明,我知道,爸爸妈妈就在里面加班。我出生在厂区里,航空航天文化早已成了我生命的底色。

蓝工服的身影、发动机的轰鸣、纸飞机画过的弧线,一起构成我对“奉献”和“航空报国”最初的感受。那时,我还不理解父母的工作,只是看到阅兵式上拉着彩烟飞过天安门的歼-10,看到新闻里“AVIC”的标志,心里会涌起身为航空子弟的自豪。

后来,我明确了理想。一次回家路上,从地铁站出来,经过“132厂”大门外,我的余光落在刚翻新的围墙标语上:“祖国终将选择那些忠诚于祖国的人,祖国终将记住那些奉献于祖国的人。”我心里一震。想起先辈的事迹,老师讲的家国情怀、父母口中成飞人的攻坚,我明白:只有用知识武装自己,才有机会成为航空航天工作者的一员。

初中毕业后,我选择了石室成飞中学,课内认真学习数学、物理,课外参加航空社团,了解更多相关知识。我希望以后也能穿上那身蓝色工服,完成航空报国的理想。

一次晚自习,我在物理作业里发现一道以歼-20为背景、考查动量守恒的题。我兴奋地提笔,仔细勾画条件,很快有了灵感。算出答案那一刻,我觉得自己离梦想不再遥远。原来再高深的学问、再精尖的技术,也来自日常学习打下的基础。

希望有一天,我能接过航空报国的接力棒,传承航空报国精神,让我们的战机飞得更高、更快、更稳!

“九三阅兵”方阵里有我的哥哥

● 讲述人:电子科技大学附属实验小学 张九婷

每当雄壮的军乐响起,我的脑海总会浮现去年“九三阅兵”的震撼场面。天安门前红旗漫卷、气势恢宏,最让我骄傲的,是军乐队方阵里有我的哥哥。

小时候,哥哥只是陪我玩耍的大男孩。后来,他毅然参军。再次相见,他仿佛变了一个人:身姿挺拔,眼神沉稳,多了男子汉的担当。他告诉我,他入选军乐队,即将迎接阅兵集训,要用乐曲为祖国献礼。

备战阅兵的训练,远比我想象的艰苦。烈日下,哥哥和战友要保持军姿纹丝不动,同时精准吹奏乐曲,节奏不能有毫厘偏差。反复练习,他们嘴唇磨得发红,一站就是几个小时。哥哥对我说:“军乐队是阅兵的‘心跳’,我们演奏的曲子,是献给先烈与祖国的赞歌。吃苦,就是军人的本分。”我望着他晒得黝黑的脸庞,记下这份坚守。

阅兵当天,我守在电视机前。激昂的军乐响彻广场,我一眼便看见了队列中的哥哥。一身笔挺的军装,手握乐器,身姿如青松挺立。没有震天响的口号,没有重型装备的轰鸣,他在方阵之中,用旋律奏响了胜利的凯歌。

从前,我以为英雄都是冲锋陷阵的战士。但哥哥让我懂得,保家卫国,不止一种模样。有人驻守边疆,守护国土;有人扎根岗位,默默奉献。如今,祖国日新月异,嫦娥“工程”奔赴浩瀚星河,圆了千年飞天梦想;北斗组网覆盖山河大地,守护万家平安出行。一次次科技突破见证着祖国的腾飞与强大。

哥哥只是千千万万军人中平凡的一员,还有无数人在各自的岗位上坚守、拼搏,以青春守护山河安宁,用奋斗托举祖国富强。

我们生在红旗下,长在春风里,不一定要扛起钢枪,但可以传承这份坚守与担当。踏实读书,奋勇向前,努力成长为能扛起时代责任的新一代。每当遇到困难,我总会想起阅兵场上哥哥笔直的身影,想起那激荡心灵的军乐。

“九三阅兵”的乐章已落幕,但爱国的旋律留在了我的心底。山河无恙,少年有志。我会带着这份荣光努力成长,像哥哥一样报效祖国,不负时代,不负家国!

曾祖父的“传家宝”

● 讲述人:四川省南江中学 杨懿琳

小时候,我身上的“坏毛病”不少:上课不专心,不爱参加活动,也不太想为班级做贡献。一天放学回家,我照旧往沙发上一躺,打开电视。爸爸妈妈神秘地把我领进卧室。妈妈从柜子里拿出一个旧木盒,擦得干干净净。我皱着眉问:“妈妈,这是什么?”

妈妈笑着说:“这可是我们家的‘传家宝’哟!”说着,她打开盒子,正中间是一枚金灿灿的勋章,旁边放着几张泛黄的照片,左边还有一顶破旧的老军帽,军帽中间那颗五角星还很鲜艳。妈妈摸着勋章,语重心长地说:“懿琳,你的曾祖父是红四方面军的一员,19岁参加红军,一直在川陕苏区奋斗,打过几十场仗,用生命守护家国,这些都是他的‘宝贝’。”

我把盒子里的东西一件件看过,目光停留在一枚泛黄的旧照片上:曾祖父坐在椅子上,慈祥地笑着。那一刻,我仿佛听到他在向我讲述那段峥嵘岁月。我看到革命烈士在弹如雨下的战场上英勇奋战,我想起老师讲过的“人生自古谁无死”“常思奋不顾身,以殉国家之急”……我忽然明白,家的安宁、国的昌盛,离不开一个个具体的人。曾祖父就是其中之一,他们守护着家,也保卫、建设着国。正因为有许多像他一样的人,我们才有今天的繁荣昌盛。

作为新时代青少年,也作为红军后代,我怎能落后?我更应该传承、发扬这份精神,努力学习、建设祖国。从那以后,学校组织清明祭英烈、红色研学、主题班会,我总会第一个报名;班级“红色讲堂”上,我声情并茂地讲解曾祖父参军的经历,讲红军不怕苦、不怕死的精神,同学们深受感动。老师说:“杨懿琳心里有信仰,眼里有光芒。”

学习上,我以红军精神要求自己,勤奋刻苦,认真踏实;生活中,我用点滴行动践行红军的为民情怀,乐于助人,积极参加志愿服务活动。我常对自己说:“长大要成为对国家有用的人,让红色基因代代相传,永不褪色!”

我想,妈妈说的“传家宝”,不只是勋章、照片和军帽,更是曾祖父留下的精神。“传家宝”传到了我的手里,依旧闪耀着金色光芒。

在解说中懂得“少年担当”

● 讲述人:南充市嘉陵区之江小学 唐彬睿

我是学校的一名小小解说员。以前,我总觉得“家国”“责任”“传承”这些词离我很远,是书上、电视里的大道理。直到当上学校解说员,在一次次解说中,我才渐渐读懂这些词真正的意义。

我们之江小学,是一所温暖的学校,凝结着远方的爱心援建情谊。刚开始做解说时,我把它当成任务,每天认真背稿子、练站姿、记流程,能顺利讲完就“万事大吉”,心里并没有太多感触。

一次,外地老师来学校参观,我站在“感恩教育长廊”前,讲着学校的援建故事、感恩育人的日常。讲解完毕,一位老师对我说:“你们的校园故事很温暖,你讲得特别真诚,懂得感恩的孩子,心里一定装着家国。”

听完她的话,我意识到自己不只是一个背稿子的解说员。我站在这里,讲的是之江小学的故事,是人与人之间的善意,是知恩图报的精神。从那以后,我不再只为完成任务去讲解,而是发自内心想把学校的特色、正能量的故事讲出去。我想,这是我该扛起的一份小小责任。

平时的解说也慢慢改变着我。学校的“美育银行”专门记录同学们的好人好事、自律行为和日常美德。我经常给学校的客人讲解“诚信、自律、善良”的品质,自己也不能松懈,一点点改掉坏习惯。我明白,真正的美德,不是讲给别人听的,是自己实实在在做出来的;每次带大家参观劳动实践基地,我都会想起自己种菜、浇水、除草的样子。亲身劳动后,我体会到,一棵小苗,需要日复一日细心照顾才能长大;一分收获,需要踏踏实实付出汗水。

做小小解说员的经历,让我成长了很多。学习上,我更认真、更自律;生活中,我更懂得感恩父母、尊敬老师、善待同学;校园里,我愿意主动承担小事,积极参加实践活动。现在,我终于明白:好好读书是责任,懂得感恩是传承,踏实劳动是成长,做好自己就是最好的少年担当。

今后,我会守住初心、心怀感恩,把温暖和正能量传递下去,争做有担当、有温度、有家国情怀的新时代少年。

一脉相承 生生不息

家国故事不是陈列在博物馆里的展品,它需要被讲述、被聆听、被接续书写。这4个故事,指向同一个主题:家国情怀,就在具体可感的人与事中。

孩子们用自己的话,讲自己的家,讲我们的国。从曾祖父的勋章里,看见信仰的传承;从哥哥的身姿里,读懂坚守的分量;从父母的言传身教

中,找到报国的方向;从校园感恩教育中,体悟少年的担当。家国,就这样从旧物里、图纸上、步伐中、互动间,走进孩子们心里。

家国情怀的养成,从来不是一句口号。家庭播下种子,祖辈的信仰、父母的选择,成为孩子最初的精神底色;学校厚植土壤,红色讲堂、航空社

团、感恩教育,把抽象的家国概念转化为孩子可触摸的亲身体验;社会打开天地,阅兵盛典、大国工程、援建的温暖,让孩子们看见时代、找准自身坐标。种子饱满,才能根深叶茂;土壤深厚,才能拔节向上;天地广阔,才能志向高远。

薪火相传,传的不只是故事,更是

价值、责任与信念。当孩子们把“小家”与“大国”紧密相连,懂得个人命运与祖国发展同频共振,家国情怀便有了最真实的落点。一代人的坚守,成为下一代人的参照;一代人的故事,点亮下一代人的理想。这份代代相传的家国情,将持续滋养每一代少年,伴他们茁壮成长。