成长时光
家庭是人生第一所学校，帮孩子扣好人生第一粒扣子
【家教周刊】
热线：028-86110109 86110843
邮箱：jjzk-2@126.com
教育导报

写作课堂



寻找秋天

秋天来了，我怀着激动的心情，和爸爸妈妈回到老家，去寻找迷人的秋天。

清晨，我从睡梦中醒来，清新的空气扑面而来。院子里的桂花开了，点点金黄藏在绿叶间，甜丝丝的香气四处飘散；一旁的银杏树抖落金黄的小扇子，轻轻飘落在地上。小鸡、小鸭快活地从笼子里跑出来，在院子里追逐嬉戏。

忽然，一阵秋雨落下来，噼噼啪啪敲打着金黄的树叶。哦，原来秋天藏在调皮的雨滴里！阵阵果香随风飘来，枝头果实饱满，空气里弥漫着秋天淡淡的清香。原来秋天的味道躲在果园中。

深秋悄悄走近，准备冬眠的小动物们忙碌起来：候鸟启程南飞，去往温暖的远方；小熊忙着往洞穴里储存食物，迎接寒冬；水里的小动物慢慢游向岸边，钻进暖和的洞穴，准备好好睡上一觉。

秋天的故事，藏在多彩的景物里，也藏在小动物忙碌的身影中。啊，金黄的秋天就像一曲动听的乐章，带给我无限遐想，也留给我一段难忘的回忆！

中江县实验小学校
三(5)班 **周景悦**
指导教师 **朱红红**

点评

作者以“寻找秋天”为线索，思路清晰。从花香、落叶、秋雨、果香写到准备过冬的小动物，把秋天的美景和生机融合在一起，善用修辞手法，想象优美，充满童真。

落叶与笑声



小偌和小蔷走出家门，他们的脚印落在路面金黄的银杏叶上，那金色的“地毯”瞬间被“烫”出了几个洞。

小蔷怀里抱着一颗足球，他嘴角的弧度咧得很大，眼睛眯成了一条小缝。小偌在阳光下眨了眨眼睛，笑得一脸灿烂，脚步紧紧跟随着小蔷。

这是美丽又静谧的深秋。高大的银杏树静静地立着，枝头挂着摇摇欲坠的金黄，叶子时不时盘旋而下，像一只慢慢展翅的黄蝴蝶，最后轻轻落在路边。两人踩着落叶谈天说地，笑声混着落叶的沙沙声，在风里飘得很远。

小蔷总算选好踢球的地点，小偌心有灵犀地蹲下了身子，伸出双手将附近的银杏叶收拢在一起，堆出一圈金黄的球门线。小蔷把球放在地上，寻找射门角度。小偌拍拍手上的灰尘，站起身准备“应战”。小蔷跑动起来，右脚踢向足球——不过，这只是一次“热身”，因此球的速度不快，向着小偌身后的球门缓缓滚去，小偌不慌不忙地用脚挡住了。很快，第二次“进攻”开始，小偌带着球一路奔跑，紧接着开出一个“大脚”，球立即转向上方旋起，不过两三秒，足球“咚”地射入落叶堆里，激起一阵沙沙声。

午后的阳光里，小蔷、小偌的额头挂上了细密的汗珠。两人坐在银杏树下回味运动的畅快，聊着成长路上的欢乐时光。

一切都是那么金灿灿的。

成都市天府七中小学部
六(8)班 **莊镕菡**
指导教师 **王叶兴**

点评

作者将深秋银杏树落叶的自然意趣与孩童的纯真互动巧妙融合，通过两人踢足球的细节刻画，让静谧的秋景有了鲜活的生活气息，字里行间藏着对秋日与童年的真切热爱。

听听，秋的声音

听听
秋的声音
小溪快乐地流淌
哗啦啦——
是旅行开始的话音

听听
秋的声音
石榴你挤我碰
砰砰砰——
是和农民伯伯打招呼的歌韵

一阵阵秋风掠过山坡
送来一个个甜甜的橙子
一片片落叶散落草丛
藏着秋天丰收的身影

秋的声音
从校园里匆匆地来
向山野匆匆地奔去
小朋友 快快来
我们去听秋的声音

成都市武侯实验中学附属小学
三(4)班 **吴浩宇**
指导教师 **康丽娟**

点评

作者记录了秋假期间，和父母一起回到老家在山野听秋的声音。在他的笔下，秋天热闹极了，有小溪的欢快，有水果的丰收，场景生动、节奏轻快，画面充满了活力。

芙蓉树下慢时光

青龙正街的芙蓉花又开了。

放学后经过这里，发现谭爷爷的修鞋棚还摆在老地方。我攥着开线的帆布鞋，站在那个老修鞋棚前。棚布褪成了浅灰白色，像被日子洗过无数遍的旧衣裳。木工具箱倒是愈发油亮，深棕色的包浆里嵌着半旧的鞋钉、弯钉，钉头磨得锃亮。

“谭爷爷，麻烦您帮忙看下。”

老人抬起头，满头银丝在夕照里泛着柔光。他接过鞋，枯瘦的手指在帆布裂口处捻了捻，不疾不徐地摸出线头，对着光穿进针眼，又在蜡块上蹭两下。那动作我熟得很——8年前他就这么蹭，如今还这么蹭。锥子顶进鞋头，一上一下，线走得又密又匀。老人膝头落了一朵芙蓉花，他自如地抬手拂开，眼神始终没离开手上的鞋。

我站在一旁等，恍惚间看见从前那个扎双马尾的小女娃，背着小书包，踮脚往这木箱里张望。那时候谭爷爷还不是满头白发，巷口卖卤味的摊位还在，放学时分，满街飘着八角和花椒的香气。小女孩一边等鞋修好，一边被美食馋得咽口水，谭爷爷就笑：“妹儿，读书要攒劲儿，莫只惦记吃。”

如今，卤味摊变成了奶茶店，扫码支付的“嘀嘀”声替代了从前的吆喝声。只有这个修鞋的老棚子，还守在原地。

从前我总觉得日子是往前跑的。新的急急取代旧的，楼盖起来，老店拆走，好像不跟着潮流奔跑，就要被甩在后面。可偏偏就有这么一个摊子，偏偏就有这么一个人慢悠悠地坐着，一针一线地补着别人穿旧的鞋。

也许，命运并没有给每个人都安排那种呼啸的旅程。像谭爷爷这样，守着一方旧棚子，把飞快的日子在针线里细细缝合，不也是一种活法吗？我自己呢，是不是一定要去追逐什么，好的成绩？好的排名？还是好的前程？但是，我却在匆忙中，忘了时光也是可以慢慢享受的。

“妹儿，补好了！”

谭爷爷的声音把我拽回现实。他用砂纸磨平了修补的接口，我的指腹抚过平整的接缝，感受着针脚的细密，回味着刚刚慢下来的这一刻钟。

芙蓉花又落了一朵在谭爷爷膝头，他还是低着头，轻轻拂去花朵，认真打量起下一只要补的鞋。风穿过青龙正街的巷口，把芙蓉叶吹得打了个旋儿，落在他洗得发白的裤脚上。时光来过，却又像绕过了这一方小天地。

走出巷口，我的身后传来锥子穿透皮革的闷响声，像心跳声，像钟摆声，像流沙声，像这座城市里某种永不熄灭的东西。

成都市七中育才学校东湖校区
初三(8)班 **张馨文**
指导教师 **何丹**

点评

文章记叙了“我”在修鞋途中，一段关于时光“快”与“慢”的辩证思考，既有对传统坚守者的敬意，也有对从容生活的向往。场景描写具象可感，语言流畅，结尾留白韵味悠长。

胡杨赞歌

我是一棵胡杨树，扎根在新疆的塔克拉玛干沙漠里，那条新修的沙漠公路是我的邻居。

大漠无边，狂风呼啸，黄沙翻滚。我把粗壮的根系深深地扎进干裂的土地，默默守护这片苍茫大漠。我依靠绵长的根系探寻地底水源，顽强生长。粗糙干裂的树皮，是风沙磨砺的痕迹。狂风肆虐时，我挺直躯干，迎风而立，从不退缩。

我舒展青翠枝叶，在沙漠公路边撑起一把绿伞，有时，游客在我身边驻足歇息，畅谈他们对新疆美景美食的赞叹。能为人们送去一丝清凉，我心中满是欢喜。

金秋送爽，我和我的胡杨伙伴们褪去翠绿衣衫，换上耀眼的金装。风姿飒爽的我们，金色叶子沙沙作响，点燃沉寂的沙漠，诉说动人的故事。全国各地的游客踏秋而来，只为一睹大片大片的胡杨林震撼人心的壮丽的风采。

人们说“胡杨生而千年不死，死而千年不倒”。我是上好的木材，质地坚硬，可以做家具、做桥梁；我木纤维较长，是优质造纸原料；我喜光、抗热、抗干旱、抗盐碱、抗风沙，是改良西北干旱盐碱地的优良树种。

日复一日，年复一年，我静守大漠日出日落，迎送往来客商。

许多树喜欢温暖安逸的园林，我和我的胡杨家人却甘愿驻守边疆的大漠。与风沙为伴，我们无怨无悔；守护祖国边疆，是我们至高的荣耀。如今的沙漠风沙减少减弱，沙漠边缘有美丽的村庄，有大片的稻田、有茂密的果园，一派生机盎然的景象。生在沙漠，长在沙漠，守在沙漠——我是胡杨树，是沙漠里永不落幕的生命赞歌！

新疆维吾尔自治区和田地区和田县第四小学
六(3)班 **肖李怡萱**
指导教师 **池辉 赵丽娜**

点评

作者以第一人称化身胡杨树，细致描绘了胡杨树在沙漠里对抗狂风、干旱、严寒的模样，构思新颖巧妙，文笔简洁有力，把胡杨树坚韧顽强、无私奉献、默默坚守的品格展现得淋漓尽致。文章借物言志，情感真挚饱满。

树叶的旅行

一片树叶从枝头落下
正好盖在小蚂蚁头上
雨点噼里啪啦往下掉
小蚂蚁躲在“伞”下
害羞地说：“谢谢你呀！”

一片树叶随风飘呀飘
轻轻落在溪流中
金龟子乘“船”上了岸
挥挥小爪子
欢喜地说：“谢谢你呀！”

一片树叶弯下身子
接住清晨的露珠
小蝴蝶受邀品尝了琼浆
扇扇翅膀
陶醉地说：“谢谢你呀！”

一片树叶打着旋儿地
慢慢落在泥土里
悄悄变成大树的养分
大树摇了摇枝条
温柔地说：“谢谢你呀！”

一片片树叶飘过风 落进雨
它们不言不语
却把细碎的温柔
悄悄送给
每一位遇见的旅人

江苏省泰兴市东街小学
五(2)班 **赵雨妍**
指导教师 **吴长寿**

点评

这首诗以树叶的飘落为线索，串联起小蚂蚁避雨、金龟子渡河、蝴蝶饮露、化泥护树4个场景，将树叶的飘落变成一场传递善意的旅程。语言清新简洁，充满童趣与画面感。

美育园地



公主的礼服

这位美丽的公主即将赴约，她放下柔顺的长发，簪上一朵蓝色小花，穿上从金黄到深绿的渐变色长裙，风一吹，裙摆在落叶间翩翩起舞。原来，她就是秋公主啊！

宣汉县师源外国语小学
五(7)班 **王芸彤**
指导教师 **张映君**



秋天的猫头鹰

我把捡来的银杏叶和红叶擦干净，拼成了这只戴魔法帽的猫头鹰。它有圆圆的脑袋、有力的翅膀，和一双炯炯有神的大眼睛。小蝴蝶怕它“上晚班”太孤单，飞来做伴啦！

宣汉县师源外国语小学
五(7)班 **刘芊诺**
指导教师 **张映君**

本报全国发行 邮政编码：610225 报址：成都市双流区黄荆路13号 邮发代号：61-141 广告联系电话：028-86140497 定价2.00元 本报法律顾问：万刚律师 电话：13908091146 广告发布登记编号：川广登字[2020]0011号 印刷：四川华龙印务有限公司(郫都区现代工业港北片区港东一路551号)

本版图片除署名外均为资料图片